

THE ROAD PROJECT

MUSICIEN + ROUTE BARRÉE.

Parfois, vous vous demandez pourquoi vous restez sur cette foutue route. Vous risquez juste de faire une mauvaise rencontre de plus en la suivant. Le hors piste serait une meilleure option, moins risqué, mais c'est plus fort que vous : il faut suivre la route...

Vous arrivez jusqu'à un ancien poste frontière. Les barrières sont baissées. Comme si elles allaient vous empêcher de passer. En revanche, avec l'homme qui est assis contre le baraquement, ce ne sera peut-être pas la même musique...

L'homme est justement en train de jouer un air de banjo et il se met à chanter : « *Nous étions jeunes et larges d'épaules, bandits joyeux, insolents et drôles. On attendait que la mort nous frôle. On the road again, again. On the road again, again. Au petit jour ...* ». L'homme s'arrête net et saisit un gun en moins de temps qu'il ne faut pour le dire. Espérons qu'il ne manie pas de cette arme aussi bien que de son banjo.

« Mais que vois-je ? Un putain de clandestin qui tente de traverser sans bruit et qui plus est, qui se rince l'oreille sans payer son billet pour le concert. On ne passe pas comme ça gamin(e), tu comprends ça j'en suis sûr, dit-il en désignant une caisse disposée au pied de la barrière ».

Il vous adresse un sourire sibyllin et arme le chien de son arme.

-1 carte Trouvaille, si vous avez un niveau de force inférieur.

Yann « Napalm » Dtl